

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**7º ROTEIRO – 2021 – EMANUELLE BERTA**

**ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.**

**PROFESSORA: GISELE**

**CLASSE ESPECIAL – D.I. A**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/04 à 16/04/2021**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_**

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar. Seu filho deverá realizar todas as atividades.

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<p><b><u>Língua Portuguesa:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Leitura e interpretação.</li><li>• Ortografia.</li></ul> <p><b><u>Matemática:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sistema de numeração decimal. Números naturais.</li><li>• Composição e decomposição de números naturais.</li></ul> <p><b><u>Ciências:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Seres vivos e componentes não vivos do ambiente.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b><u>Língua Portuguesa:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Compreender o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagem a palavra e interpretação.</li><li>• Identificar o sentido de cada balão: fala – grito – pensamento etc.</li><li>• Ler e escrever palavras com correspondência entre grafema e fonema.</li></ul> <p><b><u>Matemática:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer o valor posicional dos algarismos em um número, estabelecendo as relações entre as ordens: 10 unidades = 1 dezena, 10 dezenas = 1 centena utilizando recursos manipuláveis e digitais.</li><li>• Valor posicional dos Números naturais: unidades, dezenas e centenas.</li></ul> <p><b><u>Ciências:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Entender a diferença entre os seres vivos e seres não vivos e suas características.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Coloque nome em seu roteiro.</li><li>• Realize as atividades propostas e os vídeos enviados via <i>whatsapp</i>.</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizando as atividades dos roteiros postados no grupo de <i>WhatsApp</i>.</li><li>• Assistindo vídeos explicativos e de complemento dos conteúdos postado no mesmo.</li></ul>



SEGUNDA – FEIRA-12/04/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

1 – Leia com atenção a tirinha abaixo e depois responda:



Copyright © 2002 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Além do Chico Bento, quem é o outro personagem do texto?

supervisora

diretora

professora

eventual

No primeiro quadrinho, qual é o sentimento de Chico Bento?

felicidade

tristeza

surpresa

medo

Onde acontece a cena em que o Chico Bento está?

casa

rua

sala de aula

O assunto principal do texto é:

a amizade com a professora

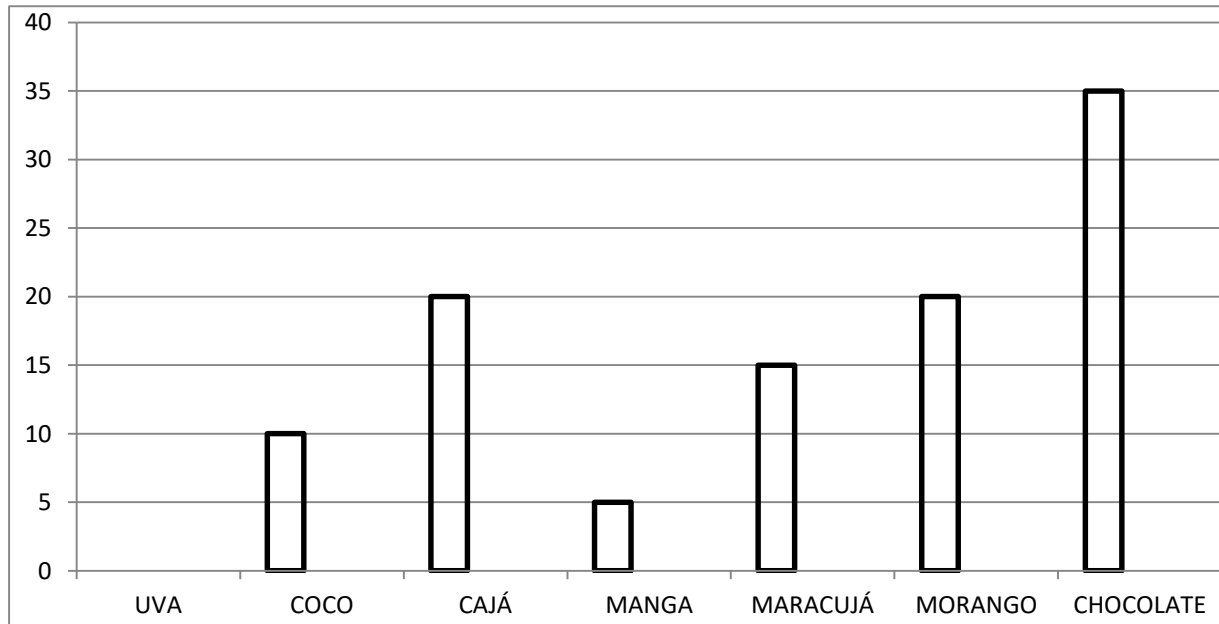
o cumprimento com dever de casa

a esperteza de Chico Bento

a educação de Chico Bento

MATEMÁTICA

1- Realizaram uma pesquisa na escola com a turma do 3º ano sobre suas preferências em relação aos sabores dos sorvetes descritos no gráfico. Veja o resultado e responda as questões abaixo.



a) Qual o sabor mais votado?

R \_\_\_\_\_

b) Qual o sabor preferido por uma dezena de alunos?

R \_\_\_\_\_

c) Quantos alunos preferem morango?

R \_\_\_\_\_

d) Quantos alunos preferem uva?

R \_\_\_\_\_

**QUARTA – FEIRA-14/04/2021**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

Você sabia????

Que histórias em quadrinhos possuem imagens, texto, balões com diferentes formatos para indicar o tipo de fala e onomatopéias, que são palavras que imitam ou representam os sons ou ruidos.

Algumas onomatopéias:



Alguns modelos de balões:



1) Marque x em todas as alternativas que estiverem corretas:

- A história em quadrinhos pode ser contada:
  - ( ) só com imagens.
  - ( ) com imagens e texto escrito.
  - ( ) somente com texto escrito.
  
- Analizando o formato do balão, o leitor percebe que:
  - ( ) o personagem está falando ou pensando.
  - ( ) o personagem está em um lugar conhecido.
  - ( ) o personagem é uma pessoa ou um animal.



- Onde o leitor encontra **as falas do personagem** de uma história em quadrinhos?

( ) no gibi.

( ) no balão

( ) na ilustração.

### MATEMÁTICA

Observe com atenção o quadro abaixo, leia e copie no caderno para estudar.



### Valor Absoluto e Valor Relativo

1) **VALOR ABSOLUTO (V.A):** É O VALOR QUE O ALGARISMO TEM ISOLADO.

$$\begin{array}{|c|} \hline 72 \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline 2 \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline 7 \\ \hline \end{array}$$

2) **VALOR RELATIVO (V.R):** É O VALOR QUE O ALGARISMO TEM CONFORME A POSIÇÃO QUE ELE OCUPA NO NÚMERO.

PORTANTO, NO EXEMPLO ABAIXO:

$$\begin{array}{|c|} \hline 72 \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline 2 \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline 70 \\ \hline \end{array}$$

Faça como o modelo e diga o valor relativo de cada número:

<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>2</td><td>8</td></tr> </table> <p style="margin-left: 40px;">Vale 8 unidades ou 8</p> <p style="margin-left: 40px;">Vale 2 dezenas ou 20</p>	D	U	2	8	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>5</td><td>9</td></tr> </table> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p>	D	U	5	9		
D	U										
2	8										
D	U										
5	9										
<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>4</td><td>7</td></tr> </table> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p>	D	U	4	7	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>C</td><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>1</td><td>5</td><td>4</td></tr> </table> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p>	C	D	U	1	5	4
D	U										
4	7										
C	D	U									
1	5	4									
<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>8</td><td>6</td></tr> </table> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p>	D	U	8	6	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p>	D	U	2	1		
D	U										
8	6										
D	U										
2	1										





Escreva o valor absoluto e o valor relativo dos algarismos destacados, conforme o exemplo:



Valor absoluto: 3  
Valor relativo: 30



Valor absoluto:   
Valor relativo:



Valor absoluto:   
Valor relativo:

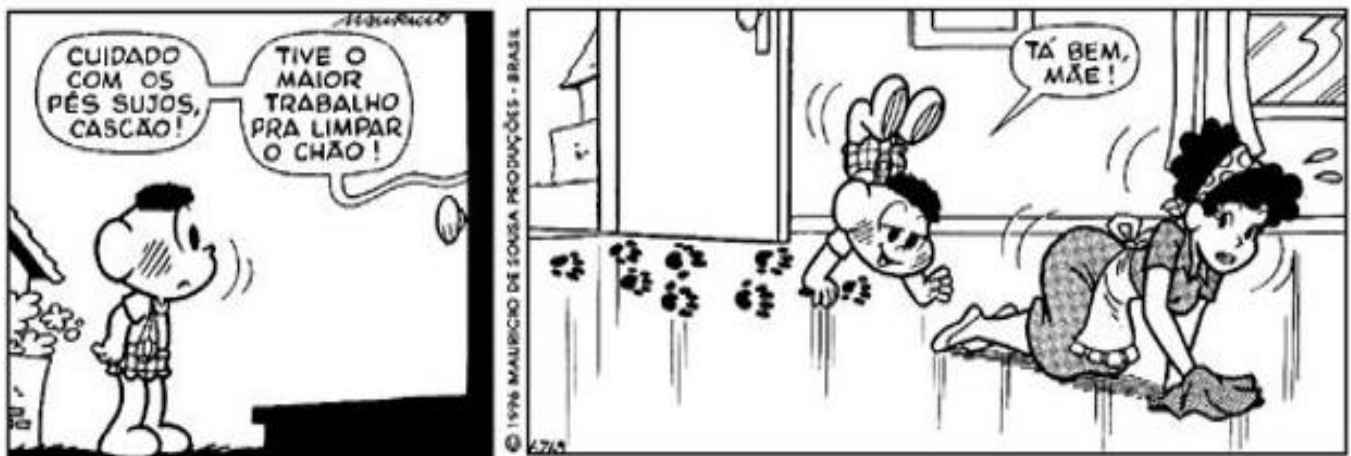


Valor absoluto:   
Valor relativo:

QUINTA- FEIRA: 15/04/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

1 - Veja a história em quadrinhos e responda:




Copyright ©1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

6789


















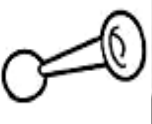
















Este texto é uma:  
 fábula                       carta                       tirinha

Os personagens deste texto são:  
 Cebolinha e Mônica                       Maçali e Cebolinha  
 Cascão e sua mãe                       Chico Bento e Mônica

O que significa estes sinais gráficos?   
 pintas da cerâmica                       pés de gato  
 rasto de cachorro                       as mãos de Cascão

A causa das marcas no chão foi porque....  
 a mãe não limpou o chão direito  
 o Cascão não toma banho e fica com as mãos sujas.

2 - Agora descubra com que letra eu escrevo cada palavra:

<b>X ou CH?</b>  LI_A	<b>X ou CH?</b>  _AVE	<b>G ou J?</b>  AN_INHO	<b>S ou Z?</b>  PARAFU_O	<b>S ou Z?</b>  RO_EIRA	<b>Ç ou SS?</b>  BÚ_OLA	<b>S ou C?</b>  _ENTAVO	<b>X ou CH?</b>  TO_A
<b>SS ou Ç?</b>  PO_O	<b>X ou CH?</b>  AMEI_A	<b>S ou Z?</b>  AVESTRU_	<b>SS ou Ç?</b>  VA_OURA	<b>G ou J?</b>  _IRASSOL	<b>X ou CH?</b>  EN_ADA	<b>G ou J?</b>  GEN_IBRE	<b>S ou Z?</b>  BU_INA
<b>G ou J?</b>  IN_EÇÃO	<b>G ou J?</b>  _IBOIA	<b>X ou CH?</b>  _U_U	<b>S ou Z?</b>  JUÍ_A	<b>O ou U?</b>  M_CHILA	<b>G ou J?</b>  TAN_ERINA	<b>E ou I?</b>  LAMP_ÃO	<b>S ou C?</b>  _EREJA
<b>X ou CH?</b>  LI_EIRA	<b>G ou J?</b>  A_ENDA	<b>SS ou Ç?</b>  TRAN_A	<b>X ou CH?</b>  _ÍCARA	<b>S ou Z?</b>  BE_OURO	<b>X ou CH?</b>  _UTEIRA	<b>G ou J?</b>  VA_EM	<b>SS ou Ç?</b>  O_O

**MATEMÁTICA**

**Escreve os números por ordens, seguindo o exemplo.**

<b>D</b>	<b>U</b>	
6	3	seis dezenas e três unidades
4	8	
8	9	
1	2	
7	6	

**SEXTA- FEIRA: 16/04/2021**

**CIÊNCIAS**

***O que são seres vivos e seres não vivos????***

Seres vivos são aqueles seres que possuem um ciclo de vida. Estes nascem, crescem, podem se reproduzir e morrem. Além disso, os seres vivos necessitam de luz do sol, alimento, água, calor e o ar para respirar. Dessa forma os seres humanos, ou seja, as pessoas, os animais e até mesmo as plantas são considerados seres vivos. Pois todos eles precisam de alimentos e outros fatores naturais para sobreviver.

Já os seres não vivos são aqueles elementos naturais, ou seja, que pertence à natureza ou aqueles elementos criados pelo ser humano que não necessitam se alimentar para viver. Como exemplo de seres não vivos, podemos ver: as pedras, o sol, a água, um lápis, um caminhão e muitos outros elementos.







1- Agora observe dentro e fora de sua casa todos os elementos e responda na tabela abaixo, aquilo que podem ser seres vivos e seres não vivos.

SERES VIVOS	SERES NÃO VIVOS

**MATEMÁTICA**

**Observa o número seguinte e responde às questões.**

97

**Escreve o número por extenso.**

**Quantas dezenas tem o número?**



**ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”**

**PROFESSORA:** Cleonice Ranucci

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 12 a 16 DE ABRIL DE 2021.

**ALUNO (A):** ..... **TURMA:** D.I .....

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ MANIFESTAÇÃO CULTURAL E ARTÍSTICA: CULTURA INDÍGENA</li><li>➤ ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO: BIDIMENSIONALIDADE.</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ RECONHECER E VALORIZAR A CULTURA INDÍGENA;</li><li>➤ RECORTAR, DOBRAR E COLAR NUMA PROPOSTA BIDIMENSIONAL.</li></ul>
<b>COMO ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.</li></ul>
<b>COMO REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, USANDO MATERIAIS COMO: SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER E LÁPIS DE COR.</li></ul>

**ARTE**

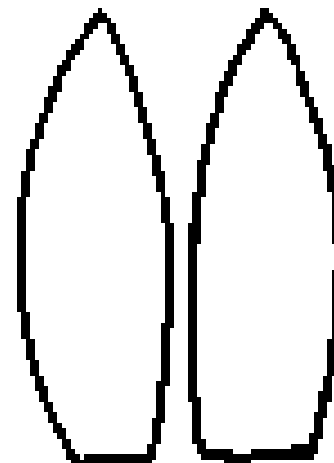
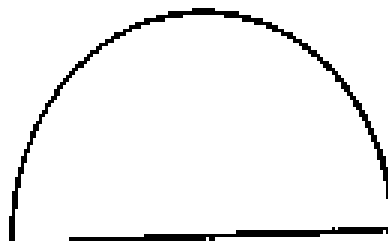
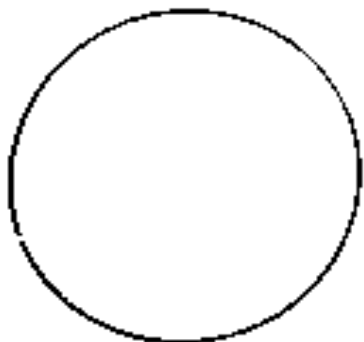
HOJE, VAMOS REVER SOBRE OS PRIMEIROS HABITANTES DO NOSSO PAÍS - **OS ÍNDIOS**.

**SAIBA:** OS ÍNDIOS DO BRASIL VIVEM EM HABITAÇÕES COLETIVAS, COMO AS OCAS OU MALOCAS, FEITAS GERALMENTE DE MADEIRA E PALHA. A DIVISÃO DE TAREFAS NAS TRIBOS, SÃO BEM ORGANIZADAS, SENDO OS HOMENS ENCARREGADOS DA CAÇA, DA DEFESA DO TERRITÓRIO E DAS CONSTRUÇÕES. E, AS MULHERES, DO PLANTIO E COLHEITA DOS ALIMENTOS, CUIDAR DAS CRIANÇAS E PRODUIR OS UTENSÍLIOS E ADORNOS UTILIZADOS PELA TRIBO. A ARTE INDÍGENA É EXTREMAMENTE RICA E SE MANIFESTA NA MÚSICA, DANÇA, ARTE PLUMÁRIA, CESTARIA, CERÂMICA, TECELAGEM E PINTURA CORPORAL; ONDE UTILIZAM DIFERENTES TIPOS DE CORES, LINHAS E FORMAS.

**ATIVIDADE**



- **PRIMEIRO**, OBSERVE A IMAGEM AO LADO;
- **DEPOIS**, USE AS FORMAS ABAIXO PARA FAZER O SEU ÍNDIO.
- PINTE O ROSTO E OS CABELOS, DECORE A ROUPA, O COCAR E AS PENAS;
- RECORTE E MONTE O INDIOZINHO, **PARA DEPOIS COLÁ-LO** NO CENÁRIO QUE VOCÊ FARÁ NA PRÓXIMA PÁGINA.





- AGORA, DESENHE NO ESPAÇO BIDIMENSIONAL, ABAIXO, O LUGAR ONDE VIVEM OS ÍNDIOS, PODE SER UMA FLORESTA, A BEIRA DE UM RIO OU A TRIBO E SUAS OCAS.
- CAPRICHE NA PINTURA DESSE CENÁRIO E, COLE O INDIOZINHO QUE VOCÊ MONTOU!



7º ROTEIRO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 A 16 DE ABRIL DE 2021.

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: D. I. \_\_\_\_\_

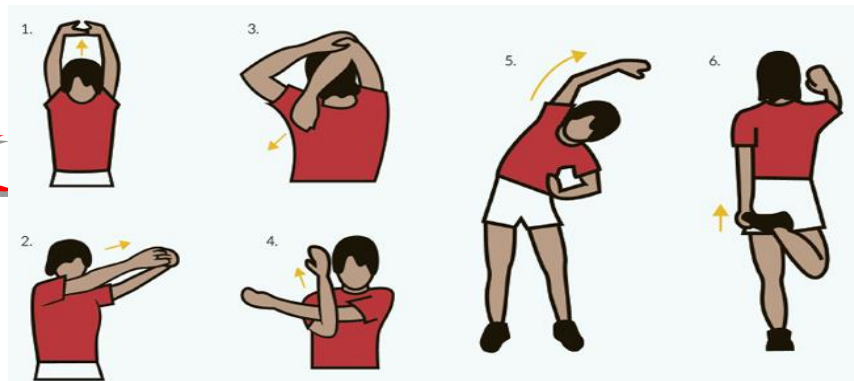
**1 - O QUE VAMOS APRENDER:**

GINÁSTICA GERAL - RECONHECIMENTO DO CORPO.

**2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

EXPERIMENTAR PRÁTICAS CORPORAIS QUE COMBINAM VÁRIOS ELEMENTOS GINÁSTICOS DE FORMA CRIATIVA E EXPRESSIVA.

**VAMOS ALONGAR?,**



**ALONGUE BEM OS BRAÇOS E PERNAS ANTES E DEPOIS DE REALIZAR AS ATIVIDADES!**

**MANTER-SE EM CADA POSIÇÃO POR 10 SEGUNDOS.**

**3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:**

**1- ORIGEM:**

COMO VIMOS NAS AULAS ANTERIORES A GINÁSTICA ESTÁ PRESENTE EM NOSSAS VIDAS EM TODO MOMENTO, MAIORIA DOS MOVIMENTOS REALIZADOS EM NOSSAS AULAS E ATÉ NO NOSSO DIA A DIA SÃO MOVIMENTOS QUE COMPÕEM A GINÁSTICA, OS MOVIMENTOS DA AULA DE HOJE FAZ PARTE DA BRINCADEIRA DO DIA A DIA DE MUITAS CRIANÇAS, ESTES AJUDAM NO FORTALECIMENTO DE BRAÇOS E PERNAS.

**2- QUAIS MOVIMENTOS VAMOS REALIZAR NESTA ATIVIDADE?**

MOVIMENTOS GINÁSTICOS: SALTOS GINÁSTICOS.



EXISTEM VÁRIOS TIPOS DE SALTOS NA GINÁSTICA: GRUPADO, AFASTADO, ESTENDIDO, ESPACATE (ESPCATO), TESOURA, CARPADO, ETC. IREMOS EXECUTAR ALGUNS DELES:





**A. SALTO ESTENDIDO (ESTICADO OU EM EXTENSÃO):** SALTAR PARA CIMA, ESTICANDO O CORPO E LEVANTANDO OS BRAÇOS PARA CIMA.

**B. SALTO GRUPADO (ENGRUPADO):** SALTAR PARA CIMA E FLEXIONAR (DOBRAR) AS PERNAS TENTANDO SEGURAR OS JOELHOS (SE NÃO DER TEMPO DE CONSEGUIR SEGURÁ-LOS, APENAS TOQUE NELES).







**C. SALTO AFASTADO:** SALTAR PARA CIMA E AFASTAR (ABRIR) AS PERNAS.

APÓS A EXECUÇÃO E APRENDIZAGEM DESSES TIPOS DE SALTO, VOCÊS DEVERÃO REALIZAR 3 SALTOS EM SEQUÊNCIA, OU SEJA, UM DE CADA EXEMPLO. REALIZAR 2 SÉRIES DE 3 SALTOS.

**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

1- REGISTRE ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCE DEVERÁ COLORIR A CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO:

2- E QUAL SALTO DA GINÁSTICA VOCÊ ACHOU MAIS DIFÍCIL REALIZAR.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
ACHEI FÁCIL REALIZAR O SALTO ESTENDIDO?			
ACHEI FACIL REALIZAR O SALTO GRUPADO E AFASTADO?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			

**BOA  
AULA!!!**





**7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.**

**NAME:** \_\_\_\_\_ **TURMA:** DI \_\_\_\_\_ **DATE:** \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

**PROFESSOR (A): DÉBORA E JULIANA**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 A 16 DE ABRIL DE 2021.**

**ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=KQ8dl1tZqLQ>

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUMAS PARTES DO ROSTO EM INGLÊS.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS QUE NOMEIAM O ROSTO DA CRIANÇA E QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

- PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

HEAD (CABEÇA)	EYE (OLHO)	EAR (ORELHA)
HAIR (CABELO)	NOSE (NARIZ)	MOUTH (BOCA)

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- OUÇA E REPITA AS PARTES DO ROSTO EM INGLÊS.
- LEIA O EXERCÍCIO, VEJA QUAL PARTE ESTÁ FALTANDO EM CADA ROSTO E ASSINALE A OPÇÃO CORRETA.
- LEIA O EXERCÍCIO E RESPONDA EM INGLÊS.

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

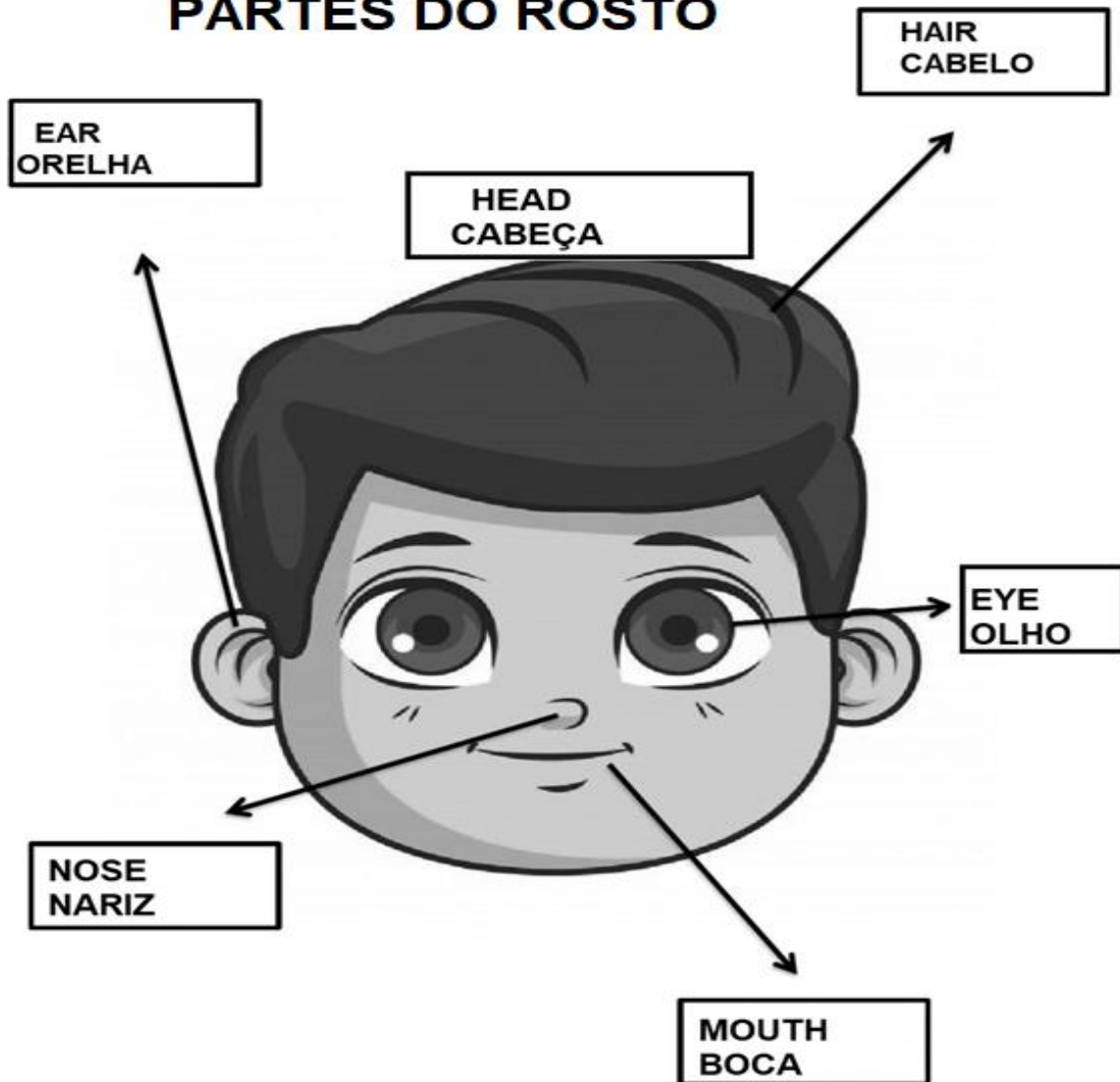
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

VOCABULARY- VOCBULÁRIO

LISTEN AND REPEAT.

OUÇA E REPITA.

**PARTS OF THE FACE**  
**PARTES DO ROSTO**

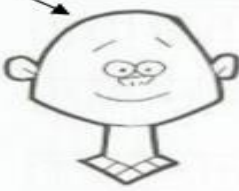
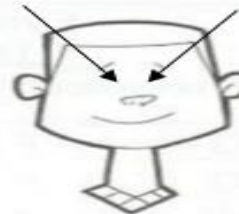

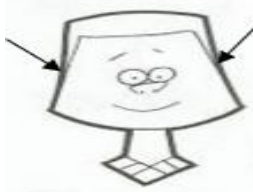
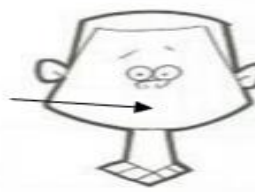


**INGLÊS**

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA:DI \_\_\_\_\_ DATE: APRIL/\_\_\_\_/2021.

**EXERCISE - (EXERCÍCIO)**

**1-** WHAT'S MISSING IN THE BOY? (O QUE ESTÁ FALTANDO NO GAROTO?)

	<input type="checkbox"/> HAIR <input type="checkbox"/> NOSE <input type="checkbox"/> EYES <input type="checkbox"/> EARS <input type="checkbox"/> MOUTH		<input type="checkbox"/> HAIR <input type="checkbox"/> NOSE <input type="checkbox"/> EYES <input type="checkbox"/> EARS <input type="checkbox"/> MOUTH
			
<input type="checkbox"/> HAIR <input type="checkbox"/> NOSE <input type="checkbox"/> EYES <input type="checkbox"/> EARS <input type="checkbox"/> MOUTH			
	<input type="checkbox"/> HAIR <input type="checkbox"/> NOSE <input type="checkbox"/> EYES <input type="checkbox"/> EARS <input type="checkbox"/> MOUTH		<input type="checkbox"/> HAIR <input type="checkbox"/> NOSE <input type="checkbox"/> EYES <input type="checkbox"/> EARS <input type="checkbox"/> MOUTH

**2-** ANSWER IN ENGLISH (RESPONDA EM INGLÊS).

HAIR (CABELO)	MOUTH (BOCA)	EYE (OLHO)
HEAD (CABEÇA)	NOSE (NARIZ)	EAR (ORELHA)

MY  
  
 MEU, MINHA

MY 

\_\_\_\_\_

MY 

\_\_\_\_\_

MY 

\_\_\_\_\_

MY 

\_\_\_\_\_

MY 

\_\_\_\_\_

MY 

\_\_\_\_\_